

רוזה פארקס

תוצר פרויקט מבוא לאדם וחברה
בעקבות מגשימים

מגישות:
דניאלה קלו
נעמה דוד



רקע

רוזה לואיז פארקס הייתה אפרו-אמריקאית פעילה בתנועה האמריקאית לזכויות האזרח תושבת העיר מונטגומרי בירת אלבמה.

התפרסמה בשל סירובה בשנת 1955 לפנות את כיסאה באוטובוס לאדם לבן כשבאותה התקופה אנשים לבנים ישבו בקדמת האוטובוס ואנשים שחורים ישבו בחלק האחורי של האוטובוס - סירוב שהוביל למעצרה ולהעמדתה לדין.

בשנים האלו לא היה כבוד וזכויות שוות כלפיי אנשים שחורים וגם היה מסוכן להתנגד לאדם הלבן

רוזה נולדה בשנת 1913 ונפטרה בשנת 2005

מרבית חייה עבדה כתופרת

רקע

התפרסמה בשל סירובה בשנת 1955 לפנות את
כיסאה באוטובוס לאדם לבן כשבאותה התקופה
אנשים לבנים ישבו בקדמת האוטובוס ואנשים
שחורים ישבו בחלק האחורי של האוטובוס - סירוב
שהוביל למעצרה ולהעמדתה לדין.

בשנים האלו לא היה כבוד וזכויות שוות כלפיי
אנשים שחורים וגם היה מסוכן להתנגד לאדם

הלבן

ערכים
שהובילו
אותה

שיויון ערך האדם.

צדק.

חירות, זכויות וחופש

הביטוי לאנשים כהיי עור

מה המעשים שבחרה לעשות בעקבות הערכים האלו?

עקרונית היא הייתה פושעת באותם זמנים. למעשה, היא מרדה בחוקי הגזע. אבל פארקס לא הייתה סתם מורדת ילדותית. היא הייתה מהדמויות החשובות ביותר במלחמה כנגד הגזענות באמריקה, אמריקאית שחורה ופעילה מרכזית בתנועה האמריקאית לזכויות האזרח.

בעזרתו של מרטין לותר קינג היא הנהיגה חרם קשה כנגד חברת האוטובוסים. בתום כ-380 יום של הימנעות השחורים מנסיעה באוטובוסים של חברת האוטובוסים הגזענית, הסתיים חרם האוטובוסים של מונטגומרי בניצחון צודק ומרהיב של שינוי החוק שהפלה אנשים כהיי עור.



למה בחרה לפעול כך

היא רצתה להיות זאת שעושה את המעשה הנכון,
למחות נגד הגזענות, שעוד אנשים יצטרפו ויזדהו
וביחד הם יוכלו ליצור שינוי בחברה של אותה התקופה.

מה שנתן לה את הכוח היה חוסר הסובלנות
להתנהגות כלפי אנשים כהיי עור, כשהיא בעצמה

גם סובלת מחוסר הכבוד וחוסר השיוויון
שהיה אז, בדרך היא נתקלה באלימות וגזענות.

